

*Johann Christoph Hobach*

# Aria

*Mr. J-C H.*

Ré majeur

## **Manuscrits de Varsovie**

*Warszawa, Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie*

*Gabinet Zbiorów Muzycznych*

PL-Wu ms. RM 4138 (olim Ms. Mf. 2005)

*Page 58*

*Pas de correspondance.*



# Aria

Mr. J-C H.

1742

Solo

1. Tablature originale : pas d'indication rythmique.

13

$\text{a}$   $\text{e}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{r}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{a}$  |  $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{a}$

$\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$

15

$\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$  |  $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{e}$

$\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{a}$   $\text{r}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$

17

$\text{g}$   $\text{a}$   $\text{g}$   $\text{a}$   $\text{g}$   $\text{a}$   $\text{g}$   $\text{a}$   $\text{e}$   $\text{a}$   $\text{e}$   $\text{a}$   $\text{e}$   $\text{a}$  |  $\text{g}$   $\text{f}$   $\text{f}$   $\text{g}$   $\text{e}$   $\text{e}$   $\text{f}$   $\text{e}$   $\text{e}$  |  $\text{g}$   $\text{a}$   $\text{r}$   $\text{r}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{a}$   $\text{r}$   $\text{a}$

$\text{a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{/a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{/a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{a}$   $\text{a}$  (1\*)

20

$\text{i}$   $\text{k}$   $\text{k}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{e}$  |  $\text{i}$   $\text{k}$   $\text{k}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{e}$  |  $\text{a}$   $\text{e}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{r}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{a}$

$\text{R}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{/a}$   $\text{/a}$   $\text{/a}$

*forte*

23

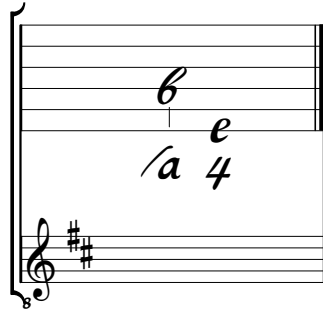
$\text{r}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{e}$   $\text{r}$   $\text{a}$   $\text{a}$

$\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{R}$

1. Tablature originale : pas d'indication rythmique, mais il manque un temps dans cette mesure.

# Accord du luth : Ré majeur.

## *Scordature par octave*



## *Accord des 13 chœurs du luth*

