

Jacques Gallot
(vers 1625 - après 1690)

[Suite]

La Belle Affligée Tombeau de Gallot
Courante de Gallot
La Pensive Sarabande de Gallot
La Contante Gavotte au rondeau de Gallot
La bizarre de Gallot

CLFGal N° 92, 93, 94, 95, 96

Ré majeur

Manuscrit de Paris F-PnThII
Paris, Bibliothèque Nationale
F-Pn Rés. Vmc ms. 61 (olim: Bibl. Mad. Thibault)
Folio 41v



17

20

23

26

30

Courante de Gallott

de meme accord

4

9

14

19

(1*)

(2*)

4

1. Original : pas de demi-soupir, mais une indication rythmique de blanche pointée au dessus de la barre de reprises.

2. Original : pas d'indication rythmique

24

Musical notation for measures 24-27. The notes are: *a*, *a*, *a*, *a*, *e*, *e*, *a*, *e*, *f*, *e*, *a*, *g*, *e'*, *f*, *e*.

28

Musical notation for measures 28-30. The notes are: *a*, *e'*, *a*, *a*, *a*.

La Pensive Sarabande de Gallott

3

5

10

14

18

La bizarre Menuett de Gallot

