

[Compositeur anonyme]
[(fin du XVII^e - début du XVIII^e siècle)]

[Pièce sans titre]

Fa majeur

Manuscrit de Paris F-PnThII

Paris, Bibliothèque Nationale

F-Pn Rés. Vmc ms. 61 (olim: Bibl. Mad. Thibault)

Folio 5r



8

8va

5

8va

9

8va

13

8va

17

8va

22

8va