

*Silvius Leopold Weiss*

(1687 - 16 oct. 1750)

# Rondeau

## del Sig<sup>re</sup> S. L. Weiss

WeissSW47.3

La majeur

Manuscrit de Munich D-Mbs5362

*Munich, Bayerische Staatsbibliothek*

D-Mbs ms. Mus. 5362

*Folios 40v et 41r*

*Voir dans le manuscrit de Dresde D-Dl2841, volume 3, page 184, Rondeau de la Sonata N° 47 in A Major, Suonata del Sig.re S.L.Weiss (Le Luth Doré Editions)*

*Une autre version de ce Rondeau est donnée par Johann Sebastian Bach dans une Suite pour violon et clavecin (BWV1025/4)*





Rondeau del Sig<sup>re</sup> S. L. Weiss

3 4

6

11

16

21

27

(1\*)

Fine

1. Basse Mi (a sur le 9e chœur) dans le manuscrit de Dresde

31

(1\*)

38

(2\*) (3\*)

44

(4\*) (5\*) (6\*)

49

(7\*)

55

61

1. Original : Sol dièse (a sur le 7e chœur)
2. Original : mesure absente mais présente dans le manuscrit de Dresde
3. Original : mesure absente mais présente dans le manuscrit de Dresde
4. Original : présence d'une basse Ré dièse (g sur le 6e chœur)
5. Original : présence d'une basse Ré dièse (g sur le 6e chœur)
6. Original : Mesure semblable à la suivante sauf présence d'une basse Fa bécarré (a sur le 4e chœur)
7. Original : présence d'une basse Do dièse (e sur 6e chœur)



