

Aureus Dix
(1668 - 7 juillet 1719)

[Partie]

Harpeggio et Subito, Aria, Rondeau, Menuet,
Bourrée (Bourre), Menuet

La mineur et La majeur
(mais 7e chœur = Sol-bécarre)
Luth baroque à 10 chœurs

Manuscrit de Brno CZ-Bm372

Musée morave régional à Brno

Provenance : bibliothèque musicale de l'abbaye de Rajhrad 5.b.

(CZ-Bm Ms. sig. A.372)

Pages 49 à 51



Authore Aureo Dix

La mineur

Harpeggio

1

2

3

Subito

5

6

7

(1*)

(2*)

1. Tablature originale : pas d'indication rythmique
 2. Tablature originale : La (a sur le 6e chœur)

Rondeau

La majeur (premier couplet en La mineur)

Musical notation for the first system (measures 1-5). The staff shows a 3/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The notes are: 1. a, 2. e, 3. e, 4. r, 5. a, 6. e, 7. r, 8. e, 9. a, 10. e, 11. a, 12. e, 13. a, 14. e, 15. a. A repeat sign is present at the end of the system, with a boxed 'R' below it.

Musical notation for the second system (measures 6-10). The staff shows a 3/4 time signature. The notes are: 6. a, 7. e, 8. r, 9. e, 10. r, 11. e, 12. a, 13. e, 14. r, 15. r. A 'fin' marking is above measure 10. A repeat sign is present at the end of the system.

Musical notation for the third system (measures 11-15). The staff shows a 6/8 time signature. The notes are: 11. e, 12. r, 13. e, 14. r, 15. e, 16. r, 17. r, 18. e, 19. r, 20. e, 21. e, 22. e, 23. e, 24. e, 25. e, 26. e, 27. e, 28. e, 29. e, 30. e, 31. e, 32. e, 33. e, 34. e, 35. e, 36. e, 37. e, 38. e, 39. e, 40. e, 41. e, 42. e, 43. e, 44. e, 45. e, 46. e, 47. e, 48. e, 49. e, 50. e, 51. e, 52. e, 53. e, 54. e, 55. e, 56. e, 57. e, 58. e, 59. e, 60. e, 61. e, 62. e, 63. e, 64. e, 65. e, 66. e, 67. e, 68. e, 69. e, 70. e, 71. e, 72. e, 73. e, 74. e, 75. e, 76. e, 77. e, 78. e, 79. e, 80. e, 81. e, 82. e, 83. e, 84. e, 85. e, 86. e, 87. e, 88. e, 89. e, 90. e, 91. e, 92. e, 93. e, 94. e, 95. e, 96. e, 97. e, 98. e, 99. e, 100. e.

Musical notation for the fourth system (measures 16-21). The staff shows a 6/8 time signature. The notes are: 16. e, 17. r, 18. e, 19. r, 20. e, 21. r, 22. e, 23. e, 24. r, 25. e, 26. e, 27. e, 28. e, 29. e, 30. e, 31. e, 32. e, 33. e, 34. e, 35. e, 36. e, 37. e, 38. e, 39. e, 40. e, 41. e, 42. e, 43. e, 44. e, 45. e, 46. e, 47. e, 48. e, 49. e, 50. e, 51. e, 52. e, 53. e, 54. e, 55. e, 56. e, 57. e, 58. e, 59. e, 60. e, 61. e, 62. e, 63. e, 64. e, 65. e, 66. e, 67. e, 68. e, 69. e, 70. e, 71. e, 72. e, 73. e, 74. e, 75. e, 76. e, 77. e, 78. e, 79. e, 80. e, 81. e, 82. e, 83. e, 84. e, 85. e, 86. e, 87. e, 88. e, 89. e, 90. e, 91. e, 92. e, 93. e, 94. e, 95. e, 96. e, 97. e, 98. e, 99. e, 100. e. A '[Da Capo]' marking is above measure 17. A repeat sign is present at the end of the system, with '(1*)' and '(2*)' markings below it.

Musical notation for the fifth system (measures 22-26). The staff shows a 6/8 time signature. The notes are: 22. e, 23. r, 24. e, 25. r, 26. e, 27. r, 28. e, 29. r, 30. e, 31. r, 32. e, 33. r, 34. e, 35. r, 36. e, 37. r, 38. e, 39. r, 40. e, 41. r, 42. e, 43. r, 44. e, 45. r, 46. e, 47. r, 48. e, 49. r, 50. e, 51. r, 52. e, 53. r, 54. e, 55. r, 56. e, 57. r, 58. e, 59. r, 60. e, 61. r, 62. e, 63. r, 64. e, 65. r, 66. e, 67. r, 68. e, 69. r, 70. e, 71. r, 72. e, 73. r, 74. e, 75. r, 76. e, 77. r, 78. e, 79. r, 80. e, 81. r, 82. e, 83. r, 84. e, 85. r, 86. e, 87. r, 88. e, 89. r, 90. e, 91. r, 92. e, 93. r, 94. e, 95. r, 96. e, 97. r, 98. e, 99. r, 100. e. A 'Da Capo' marking is above measure 22. A large circular flourish is at the end of the system.

1. Tablature originale : indication Da Capo absente
 2. Tablature originale : Sol-bécarre (c sur le 4e chœur)

Menuet

La mineur

3

5

10

16

21

Bourrée (Bourre)

La majeur

1 2 3 4 5 6 7 8

4 5 6 7 8 9 10 11 12

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

1. Tablature originale : Sol-bécarre (c sur la chanterelle)
 2. Tablature originale : Sol-bécarre (c sur la chanterelle)
 3. Tablature originale : Sol-bécarre (c sur le 4e chœur)

Tonalités : La mineur et La majeur

Accord des basses du luth : 1 dièse

Scordature par octave



Accord des 10 chœurs du luth

