

[Anonyme (S. L. Weiss ?)]

Bourrée (Bouree)

Si-bémol majeur
Luth baroque à 11 chœurs

Manuscrit de Brno CZ-Bm371

Musée morave régional à Brno

Provenance : bibliothèque musicale de l'abbaye de Rajhrad 5.a.

(CZ-Bm Ms. sig. A.371)

Page 110



Bourrée (Bouree)

3

6

8

12

15

18

$\text{G} \text{A} \text{B} \text{C} \text{B} \text{A} \text{G}$
 $\text{1} \text{2} \text{3} \text{4} \text{3} \text{2} \text{1}$
 $\text{||} \text{||}$

21

$\text{G} \text{A} \text{B} \text{C} \text{B} \text{A} \text{G}$
 $\text{1} \text{2} \text{3} \text{4} \text{3} \text{2} \text{1}$
 $\text{||} \text{||}$

24

$\text{G} \text{A} \text{B} \text{C} \text{B} \text{A} \text{G}$
 $\text{1} \text{2} \text{3} \text{4} \text{3} \text{2} \text{1}$
 $\text{||} \text{||}$

27

$\text{G} \text{A} \text{B} \text{C} \text{B} \text{A} \text{G}$
 $\text{1} \text{2} \text{3} \text{4} \text{3} \text{2} \text{1}$
 $\text{||} \text{||}$

30

$\text{G} \text{A} \text{B} \text{C} \text{B} \text{A} \text{G}$
 $\text{1} \text{2} \text{3} \text{4} \text{3} \text{2} \text{1}$
 $\text{||} \text{||}$

33

$\text{G} \text{A} \text{B} \text{C} \text{B} \text{A} \text{G}$
 $\text{1} \text{2} \text{3} \text{4} \text{3} \text{2} \text{1}$
 $\text{||} \text{||}$

1. Tablature originale : Si-bémol (b sur le 3e chœur)

Tonalité : Si-bémol majeur

Accord des basses du luth : 1 bémol

Scordature par octave



Accord des 11 chœurs du luth

A musical diagram showing the 11 chords of the lute. It consists of two staves. The upper staff has 11 notes, each labeled with a letter 'a' and a slur, indicating the fretting for each chord. The lower staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat major) and contains a sequence of 11 notes corresponding to the fretting in the upper staff.