[Johann Michael Kühnel]

autour de 1665 - après 1730

[Partie]

Allemanda, Couranta, Bouree, Men:, Guigue

Sol majeur

Luth baroque à 11 chœurs

Manuscrit de Brno CZ-Bm371

Musée morave régional à Brno

Provenance : bibliothèque musicale de l'abbaye de Rajhrad 5.a.

(CZ-Bm Ms. sig. A.371)

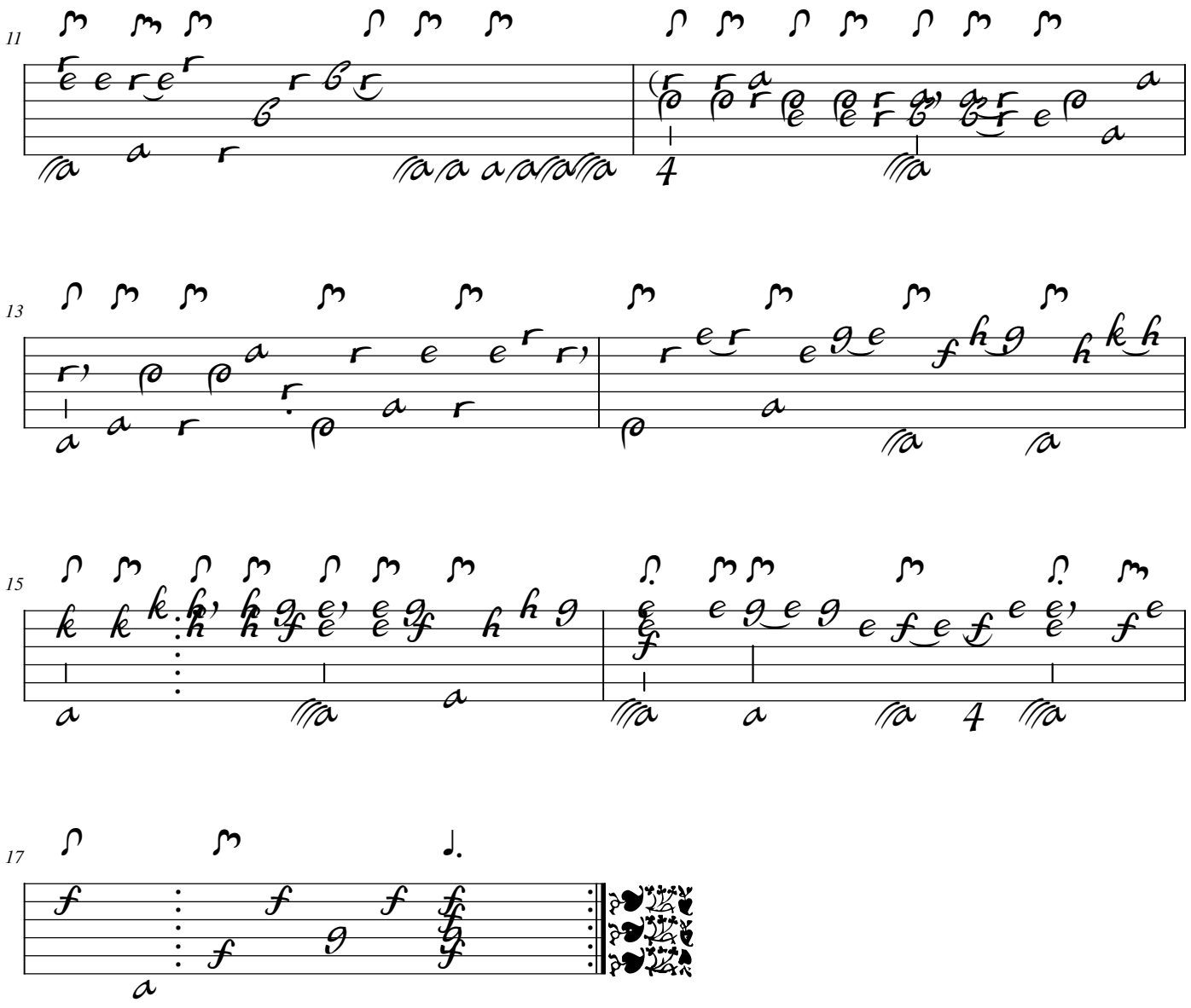
Pages 95 - 98

Voir dans le manuscrit d'Haslemere GB-HAB2 :
... page 117, Courante Kühnel
... page 107 - 108, Gigue
- Le Luth Doré Editions, vol. 5/5 (LLDE0016) -

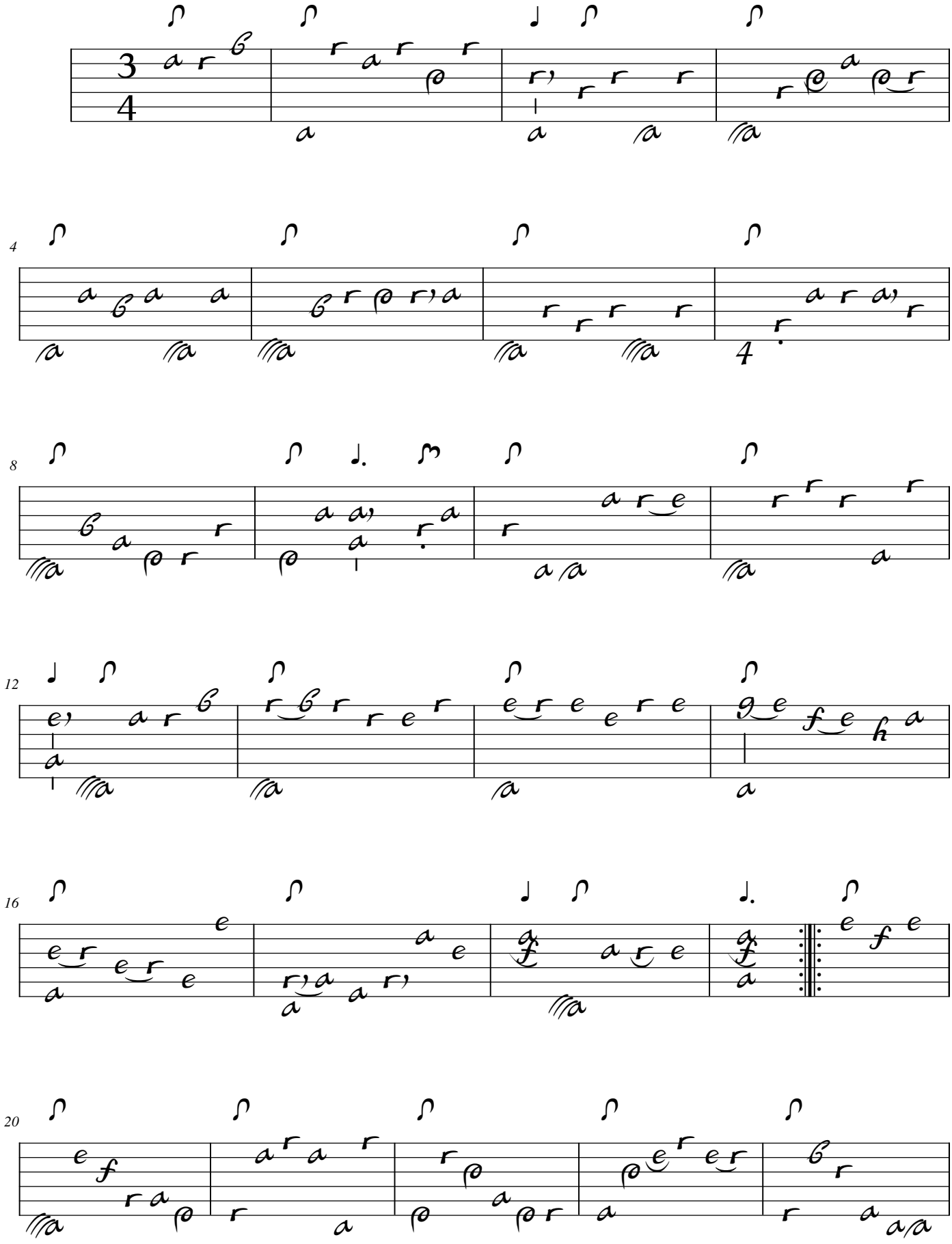
© Jean-Daniel Forget [CZBm371_124]

Allemanda




11
13
15
17

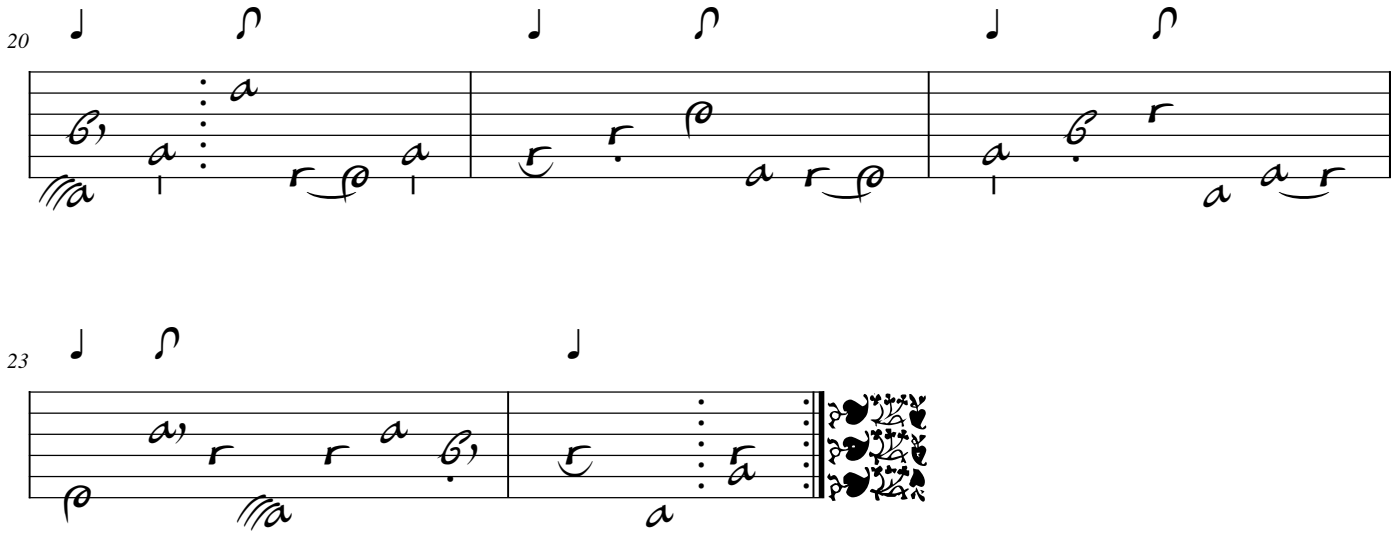
Couranta.




25
30
4
34

Bouree




20
23

Men:




25
4
4
29

Guigue

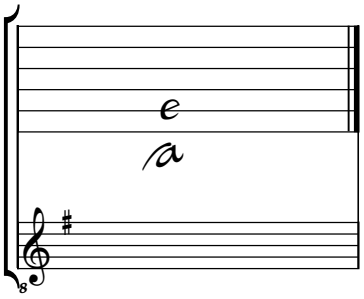



24
28
32

Tonalité : Sol majeur

Accord des basses du luth : 1 dièse

Scordature par octave



Accord des 11 chœurs du luth

