[Johann Georg Weichenberger]
(1676 - 1740)

Caprice
Rondon

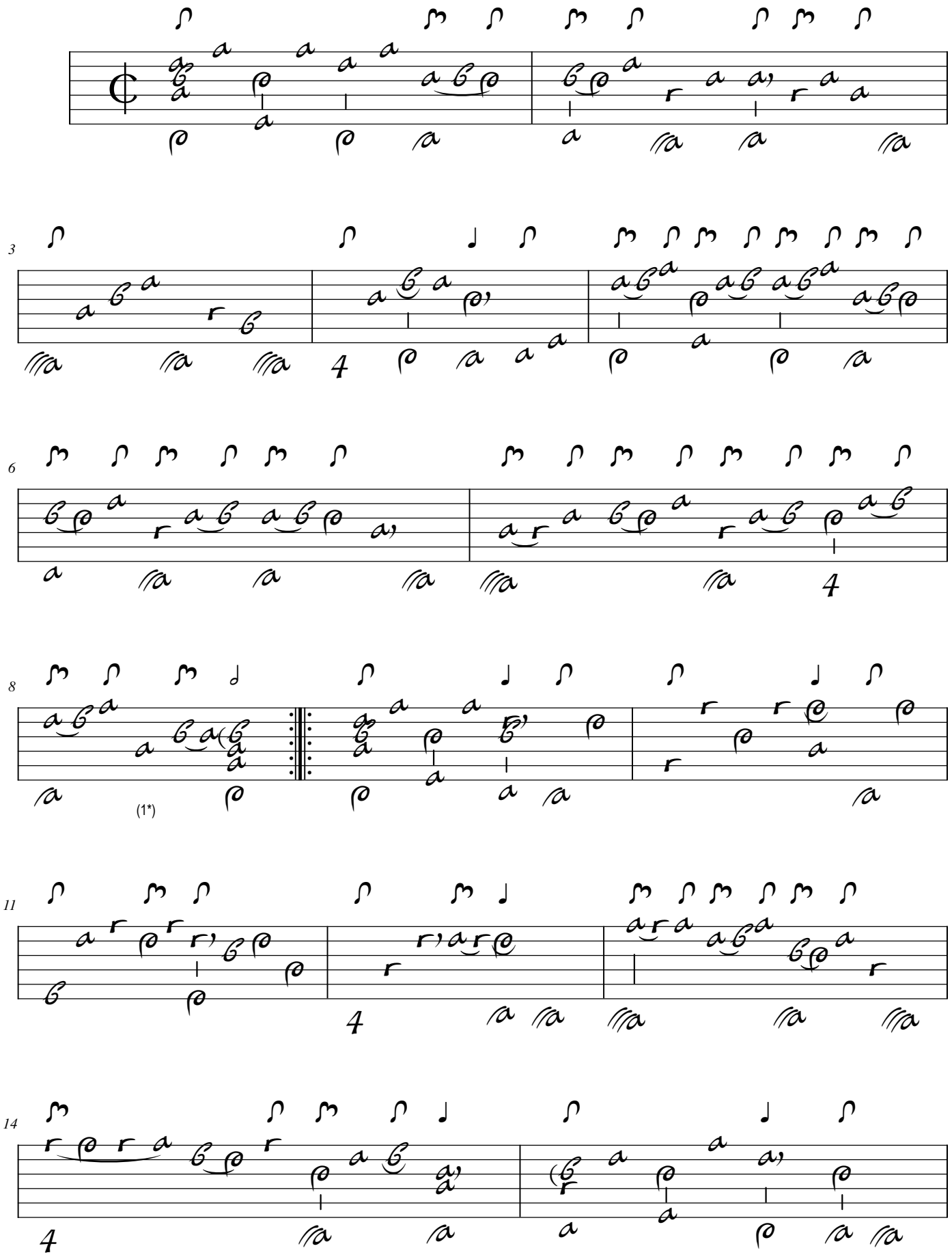
Si bémol majeur
Luth baroque à 11 chœurs

Manuscrit de Brno CZ-Bm371
Musée morave régional à Brno
Provenance : bibliothèque musicale de l'abbaye de Rajhrad 5.a.
(CZ-Bm Ms. sig. A.371)
Page 86

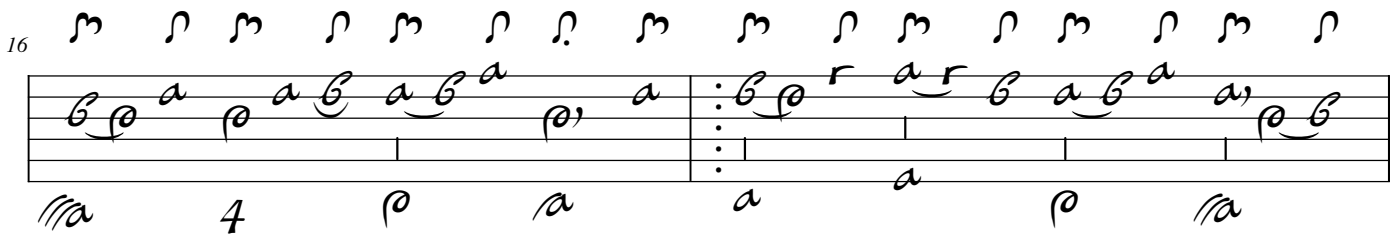
Voir dans le manuscrit d'Haslemere GB-HAB2, page 165,
Rondeau Weichenberg et Capriccio Weichenberg
- Le Luth Doré Editions, vol. 4 (LLDE0015) -
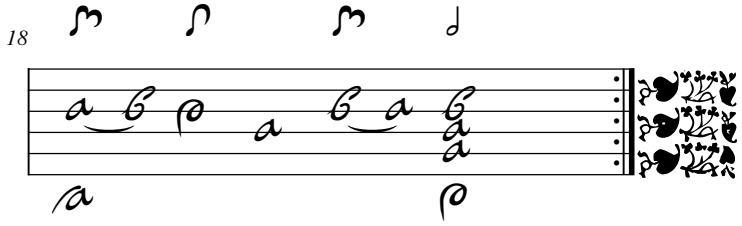
© Jean-Daniel Forget (CZBm371_112)

Caprice
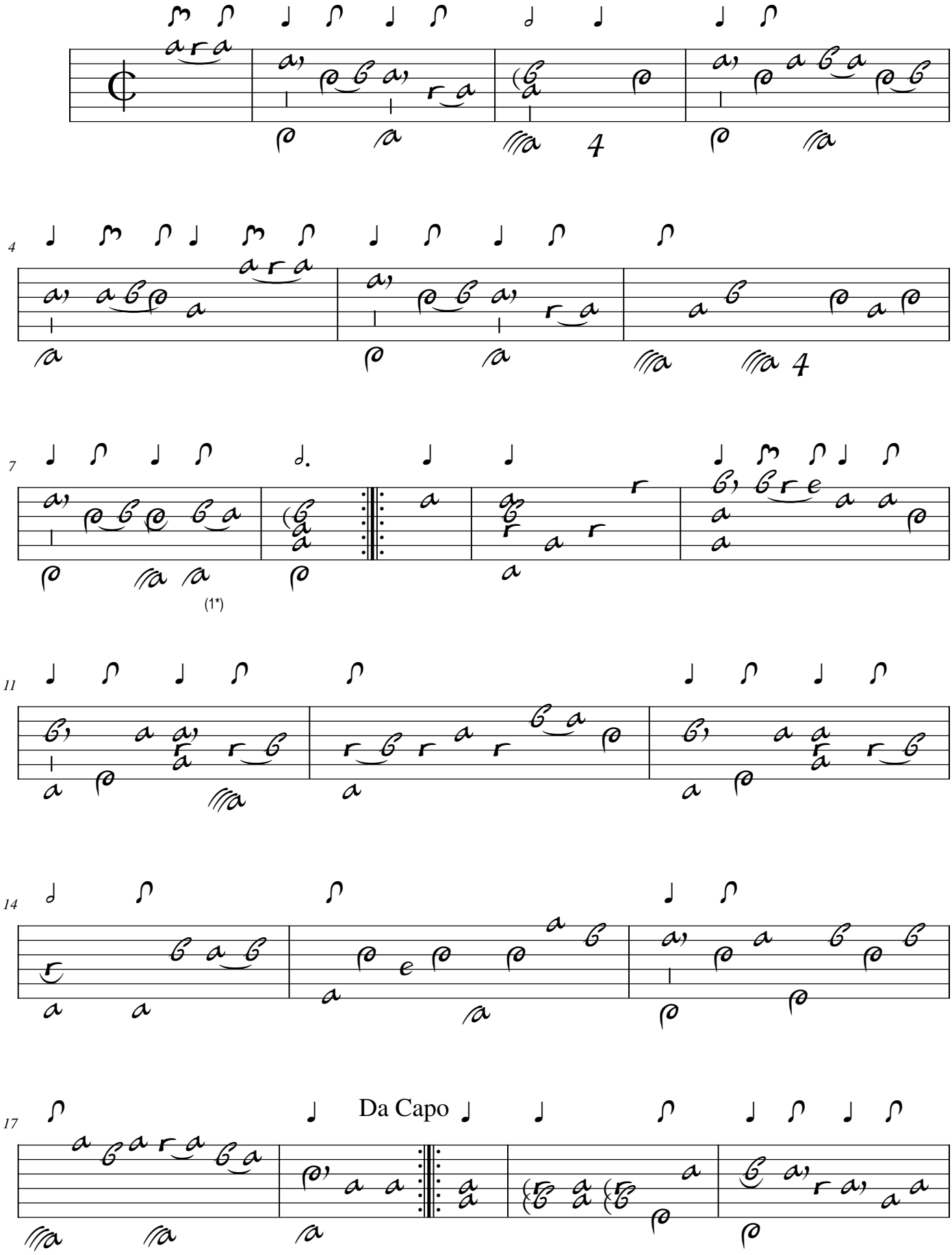


1. Original : indication rythmique de deux doubles-croches suivies d'une croche
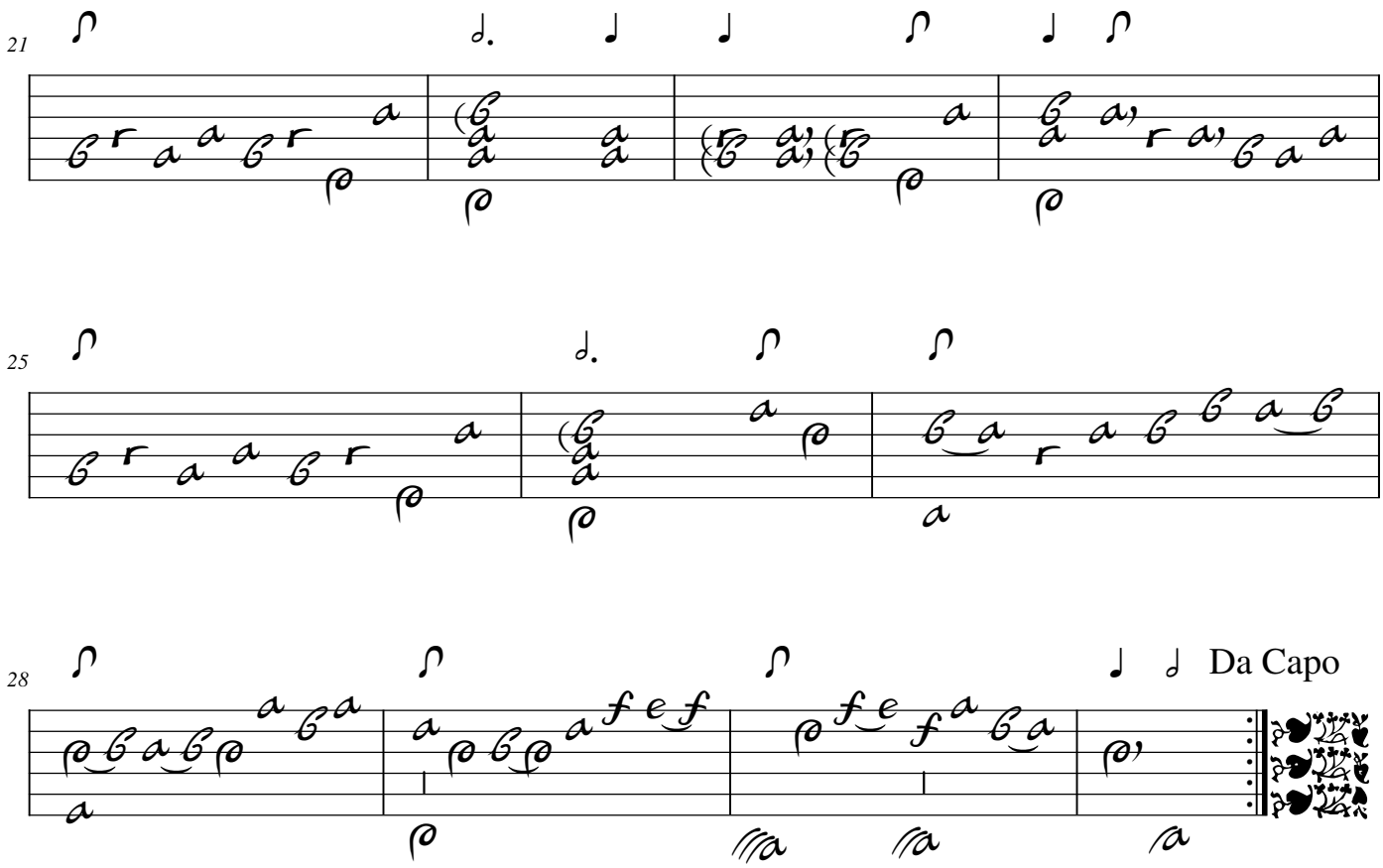

16
4


18

Rondon



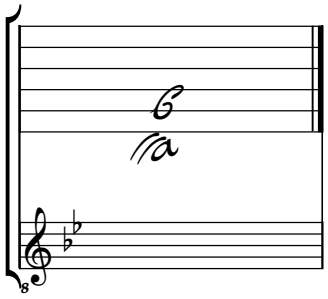
1. Liaison absente de l'original.


21
25
28
Da Capo

Tonalité : Si bémol majeur

Accord des basses du luth : 1 bémol

Scordature par octave


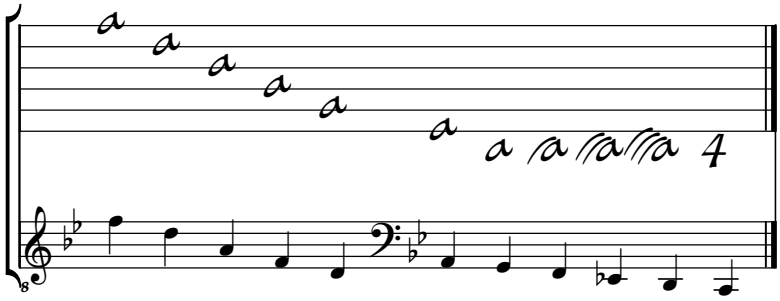
Accord des 11 chœurs du luth

