

*[Compositeur anonyme]*

# Menuet

Si bémol majeur

## **Le manuscrit de Brno CZ-Bm13268**

**Casimir Wenceslas Comte Verdenberg et Namiest**

**Année 1713**

*Brno, Musée régional de Moravie, département d'histoire de la musique*

*Provenance : Bibliothèque musicale de l'abbaye de Rajhrad 2*

**CZ-Bm Ms. sig. A.13.268**

*Folio 5v*



# 10. Menuet

Handwritten musical score for '10. Menuet' in 3/4 time. The score is divided into systems of four measures each, with measure numbers 5, 9, 14, 19, and 23. The notation includes treble and bass clefs, notes, rests, slurs, ties, and dynamic markings such as 'f' and 'R'. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The piece concludes with a decorative flourish.

1. Original : pas d'indication rythmique et la barre de mesure suivante est absente
2. Original : liaison peut-être entre les deux notes précédentes
3. Original : Si bécarré (d sur le 7e chœur)
4. Original : Do (d sur le 6e chœur)
5. Original : pas d'indication rythmique
6. Original : pas d'indication rythmique

# Tonalité : Si bémol majeur

*Accord du luth : 1 bémol*

## *Scordature par octave*



## *Accord des 11 chœurs du luth*



