

**[Jacques Gallot]**

(ca 1625 - après 1690)

# [3 pièces]

Tombeau de Monsieur Tourenne

La Moscovite

Les Noces du village

CLFGal, N°68, 71, 73

Do majeur

## **Manuscrit de Berlin D-Bsa4060**

*Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz  
(Sing-Akademie)*

Berlin - D-Bsa SA 4060

*pages 222 à 227 (folios 100v. à 103r.)*

*Voir dans le manuscrit d'Haslemere GB-HAB2, page 185 et 186, [4 pièces]  
(Has124)*



# [3 pièces]

CLFGal, N°68

## Tombeau de Monsieur Tourenne.

(1\*)

2

3

4

5

1. Plusieurs indications rythmiques manquantes dans l'original ont été reconstituées en référence avec d'autres manuscrits.

7

7

a

a a ar ar ra

(a r a r ra) a r

a

a

a

10

10

a r (e r) a (e r r a) e (e)

r a r e e r e a a

a a a

a

a

a

11

11

f r r r r e e a

a a a r e a r e

a a a

a

a

a

13

13

a r a a f a a

f h h h h h h g g

f f f f i i

a

a

a

15

15

g g g h h h h f f f f

f g i h h f g h

a

a

a

(\*)

4

1. Original : aussi Sol dièse (g sur le 2e chœur) après cet accord

## La Moscovite

3

5

10

15

20

26

32

(\*)

1. Original : Do (h sur la chanterelle)

1. Original : Do (h sur la chanterelle)

## Les Noces du village

Handwritten musical score for "Les Noces du village". The score is written on a grand staff (treble and bass clefs) and includes a vocal line with lyrics. The piece is in 4/4 time and features various musical notations such as dynamics (f, ff), articulation (accents), and fingerings. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 8, 12, and 15 indicated on the left. The piece concludes with a decorative floral ornament.

4

8

12

15

