

Charles Mouton
(vers 1626 - vers 1699)

Gavote

de l'Opera de Psichée
transpozée par m^r Mouton

CLFMou, N°107 - LWV 45/25

Ré mineur

Manuscrit Milleran F-Pn82

Paris, Bibliothèque Nationale

F-Pn ms. Rés. 82

Folio 26v.



De l'Opéra « Psychée ».

Psyché est la sixième tragédie lyrique de Jean-Baptiste Lully. Elle fut représentée pour la première fois le 19 avril 1678 à l'Académie royale de musique, à Paris.

Psychée, Bellérophon, puis Acis et Galathée sont les trois seuls opéras de Lully dont le livret n'est pas de Quinault. Celui-ci avait été exilé de la cour pendant deux ans, car il avait été accusé par une cabale d'avoir représenté dans l'opéra précédent, (Isis, en 1677), la marquise de Montespan sous les traits de Junon s'opposant, par sa jalousie, aux amours volages du grand Roi.

En 1671, Lully avait composé une tragédie-ballet Psychée sur un livret de Molière, Pierre Corneille et Philippe Quinault. Pour cette nouvelle tragédie lyrique du même titre, il en reprit des intermèdes. Le nouveau livret, qui, avec une intrigue très différente, lie ces intermezzos, est de Thomas Corneille. Son neveu Fontenelle (Bernard Le Bouyer de Fontenelle), alors âgé de 22 ans, l'a secondé dans cette tâche, mais, semble-t-il, n'en a pas tiré de satisfaction.

Gavote de l'Opera de Psychée

transposée par m^r Mouton

The musical score is written on a grand staff with a treble clef and a common time signature. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The notes are handwritten and include various ornaments and slurs.

System 1 (Measures 1-6):
 Vocal line: e a a f h e i r a e r r r e r a a a r r a
 Piano line: a a a a r e a a

System 2 (Measures 7-10):
 Vocal line: e i r a r a a a r e f e i e
 Piano line: a a a a r r a r e r a

System 3 (Measures 11-14):
 Vocal line: f f e r a r a r a r r i a a e e e r r a
 Piano line: a a 4 a a

System 4 (Measures 15-18):
 Vocal line: a a e r a a r r a a a a
 Piano line: a a a a a a a a

The piece concludes with a decorative flourish in the final measure.

