

*[Compositeur anonyme]*

# Variatio (Varri<sup>o</sup>)

Ré mineur

Manuscrit de Paris F-PnThII

*Paris, Bibliothèque Nationale*

F-Pn Rés. Vmc ms. 61 (olim: Bibl. Mad. Thibault)

*Folio 4v*



# Variatio (Varri<sup>o</sup>)

3 4

6

12

18

23

(1\*)

28

(2\*)

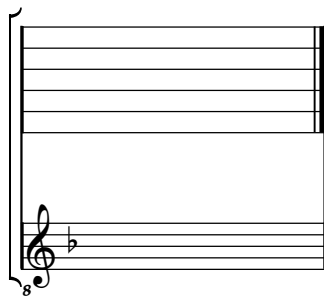
1. Original : pas d'indication rythmique

2. Original : pas d'indication rythmique, ni sur la dernière mesure

# Tonalité : Ré mineur

*Accord ordinaire des basses du luth*

*Scordature par octave*



*Accord des 11 chœurs du luth*

A musical staff with a treble clef and a bass clef. The bass clef is positioned below the staff, and a small '8' is written below it, indicating an octave shift. The staff contains a sequence of notes and fingerings. The notes are: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. The fingerings are: a, a, a, a, a, a, a, a, a, a, a. A '4' is written at the end of the staff.

