

Silvius Leopold Weiss

(1687 - 16 oct. 1750)

[Suite 2]

WeissSW32.1, 2, 4, 3, 5, 7
WeissSW16*

Fa majeur

Manuscrit de Dresde D-Dl2841

Staats- und Universitätsbibliothek Dresden,

Sächsische Landesbibliothek

(D-Dl Ms. Mus. 2841/V/1)

Volume 1

Pages 6 à 10

Voir dans le manuscrit de Londres GB-Lbl30387 :

... pages 311 à 317, la Suite XXVI. [WL68]

... page 242, le Menuet. [WL48]

... pages 297 et 298, la Gigue de la Suite XXV. [WL58]

*Voir dans le manuscrit de Wroclaw PL-WRu, pages 91 à 98, la Parthia
a Liuto Solo Sign. Sylvio Leopold Weiss 1739. [WRu40]*



Les pièces de la Suite

Allemande
Cour[ante]
Sarabande
Bourrée
Men[uet] 1
Men[uet] 2
Gigue

Allemande

8 7

4 8^{va} p

8 8^{va} p

11 8^{va} p

13 8^{va} p

16 (1*) (2*) 8^{va} p

20 8^{va} p

23 8^{va} p

26 (3*) 8^{va} p

1. Liaisons absentes de la tablature originale.
2. Une seule liaison sur la tablature originale.
3. Une seule liaison sur la tablature originale.

Cour[ante]

8 7 p. 8va p.

5 8 p. p. p. 8va 8# 8va p. p.

10 8 p. p. p. p. p. p. p. p.

16 8 p. 8va p. p. 8va p. 8va p.

21 8 p. 8va p. p. p. p. p.

27 8 p. p. p. p. 8va p. 8va p. p.

33 8 p. p. p. p. p. p.

39 8 p. p. p. 8va p. p.

45 8 p. 8va p. p. p. 8va p. p. 8va p.

52

58

64

70

76

(1*)

1. Tablature originale : noire pointée suivie d'une noire.

Sarabande

8^{va}

5

8^{va} 8^{va}

10

3

3

13

8^{va}

16

8^{va} 8^{va}

19

8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va}

23

8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va}

27

8^{va} 8^{va} 7 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va}

30

34

37

40

Bourrée

8

4

8

12

15

19

23

29

34

38

42

47

51

Men[uet] 1

6

12

17

21

26

31

37

43

49

55

Men[uet] 2

1. Tablature originale : mi.
 2. Tablature originale : do.
 3. Tablature originale : sol.
 4. Mesure absente de la tablature originale.

Gigue

1
4
7
10
13
16
19
22

25

28

31

34

37

40