

[Compositeur anonyme]

Carillon

Si bémol majeur

Le manuscrit de Brno CZ-Bm13268

Casimir Wenceslas Comte Verdenberg et Namiest

Année 1713

Brno, Musée régional de Moravie, département d'histoire de la musique

Provenance : Bibliothèque musicale de l'abbaye de Rajhrad 2

(CZ-Bm Ms. sig. A.13.268)

Folio 34v

Voir dans le manuscrit de Grüssau PL-WRu2002, page 54, Carillon (WRu22)



Carillon

1. *a*

4. *a r a a*

7. *a* *a r a a r a* *a r a a r a* *a* (1^a) *a*

11. *a r a a r a* *a r a* *a r p a r r* *a* *b a b*

15. *b a b b a b* *b a b b a b* *b a b b a b* *b a b b a b*

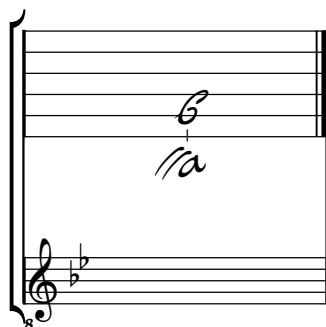
19. *a b a a b p* *a r a a b a* *a a b a a b a* *a a b a a b a*

23. *a* *p b p a* *b a*

1. Ré (a sur le 5e chœur) dans le manuscrit de Grüssau PL-WRu2002

Tonalité : Si bémol majeur
Accord des basses du luth : 1 bémol

Scordature par octave



Accord des 11 chœurs du luth



