

[Compositeur anonyme]

[3 pièces]

Allemande, Courante, Sarabande

Ré mineur

Manuscrit de Berlin D-Bsa4060

*Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz
(Sing-Akademie)*

Berlin - D-Bsa SA 4060
pages 150 à 154 (folios 68v à 70v)



Allemande

1. Original : pas d'indication rythmique

1. Original : pas d'indication rythmique

4

7

10

13

16

19

(1*)

1. Original : pas d'indication rythmique

Courante

Handwritten musical score for Courante, measures 1-28. The score is written on a five-line staff with a 3/4 time signature. The notation includes rhythmic values (quarter, eighth, sixteenth notes), rests, and various ornaments (trills, mordents, grace notes). The notes are labeled with letters 'a', 'e', 'r', and 'b'. The score is divided into systems of five measures each, with measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 indicated on the left. The final measure (28) ends with a double bar line and a decorative flourish.

1. Original : pas d'indication rythmique

Sarabande

3

(1*)

5

4

9

(2*)

14

(3*)

1. Original : pas d'indication rythmique
 2. Original : pas d'indication rythmique
 3. Original : pas d'indication rythmique