[Ennemond ou Denis] Gaultier
(1575 ? - 1651) (1603 - 1672)

[3 pièces]

Allemande de Mons: Gautier
Courante Gautier, Double

CLFDGa, N°96 - CLFDGa, N°29 - CLFVGa, N°11
CLFVGa, N°36 - CLFDGa, N°91
CLFVGa, N°36bis

La mineur

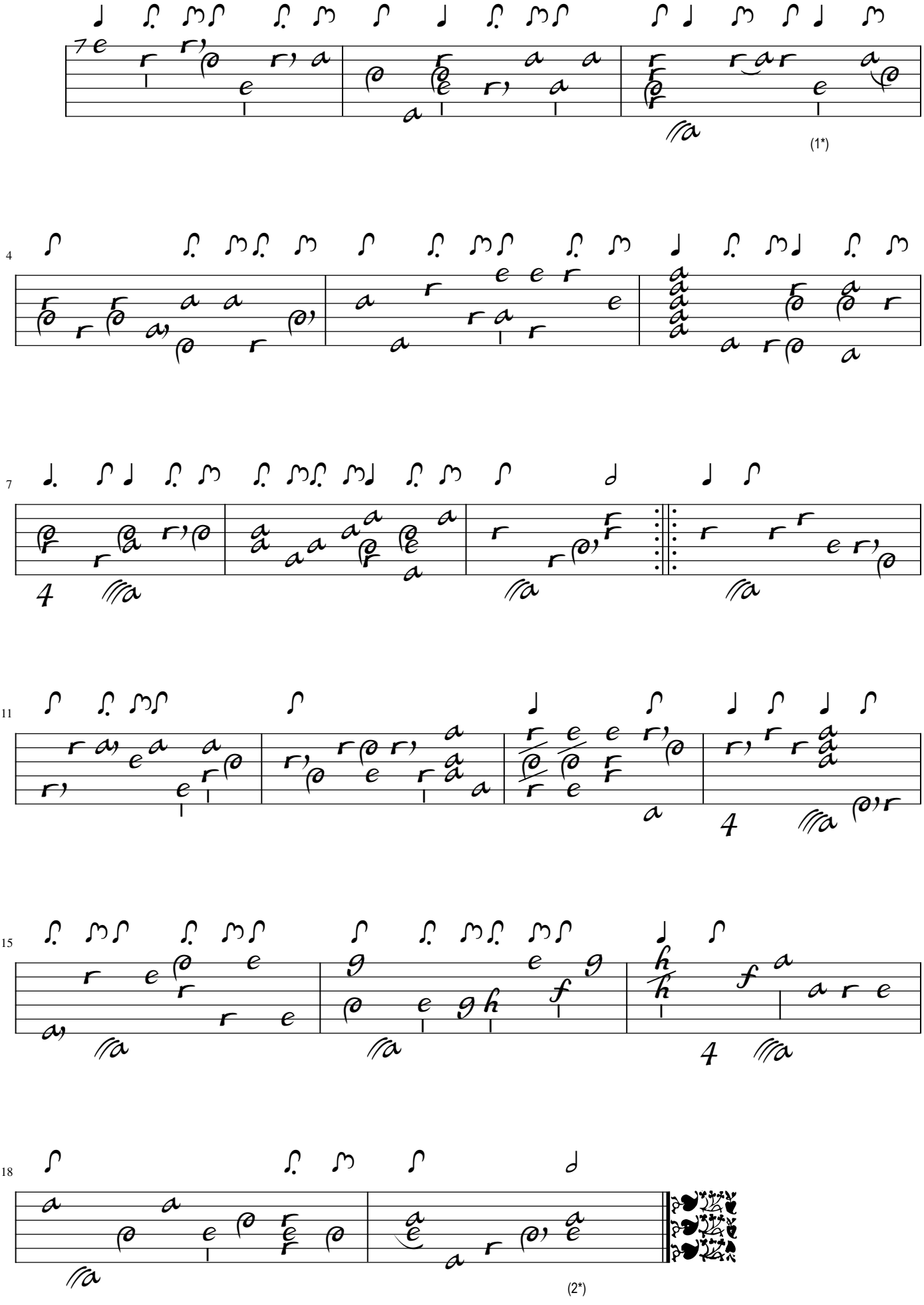
Manuscrit de Berlin D-Bsa4060
Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz (Sing-Akademie)
Berlin - D-Bsa SA 4060
pages 32 à 37 (folios 16v à 19r)

Dans l'ouvrage de Denis Gaultier, la Rhétorique des dieux, l'Allemande figure à la page 250, où elle est appelée : Tombeau de Mons.r de Lenclos.
Une variante de la Courante se trouve page 232 ; elle est sans nom,

Voir dans le manuscrit Milleran F-Pn823, folios 88v. et 89r., Tombeau de Lenclos : Alemande du v. Gautier (Mil63)

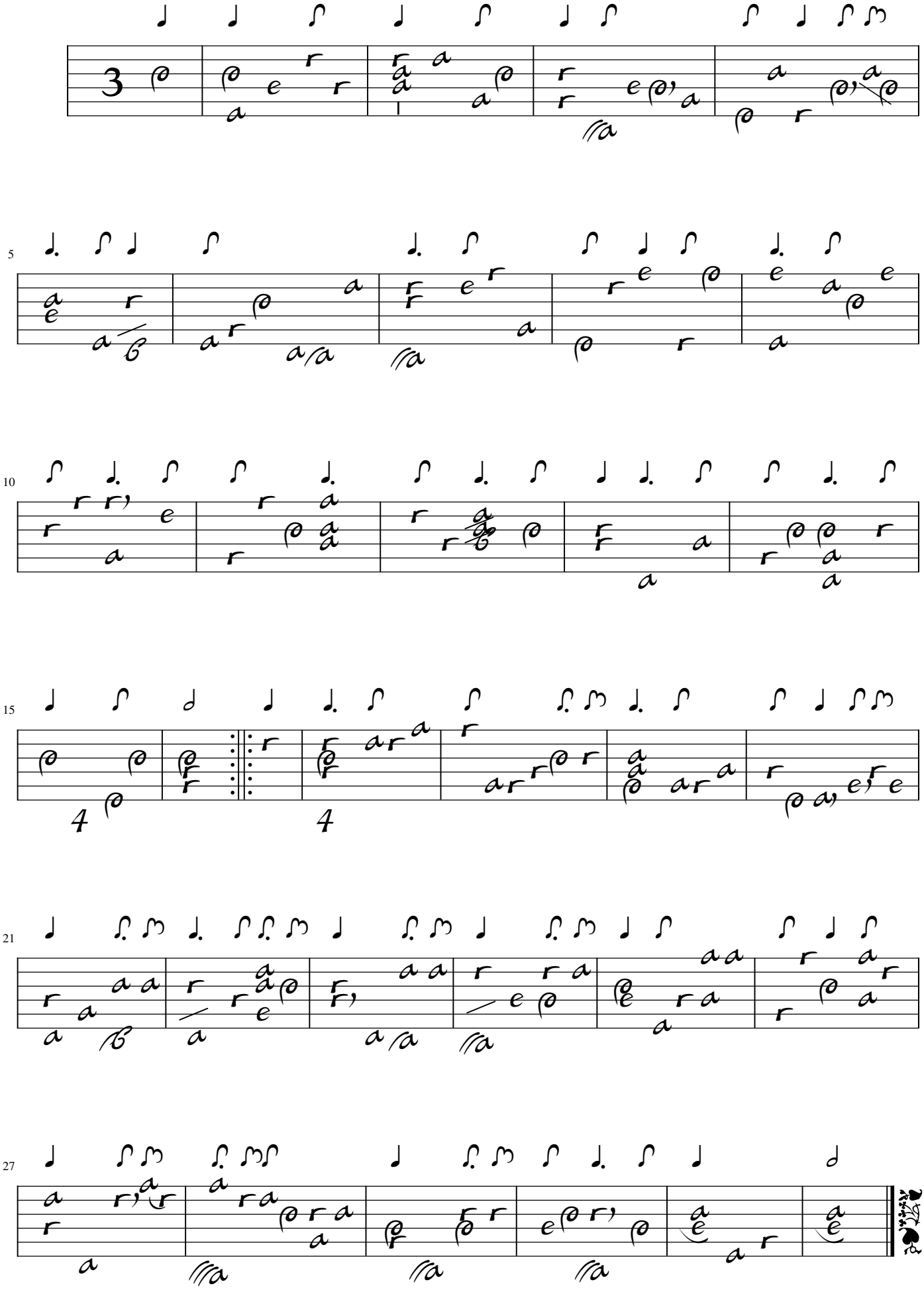
© Jean-Daniel Forget (DBsa4060_18)

Allemande de Mons: Gautier

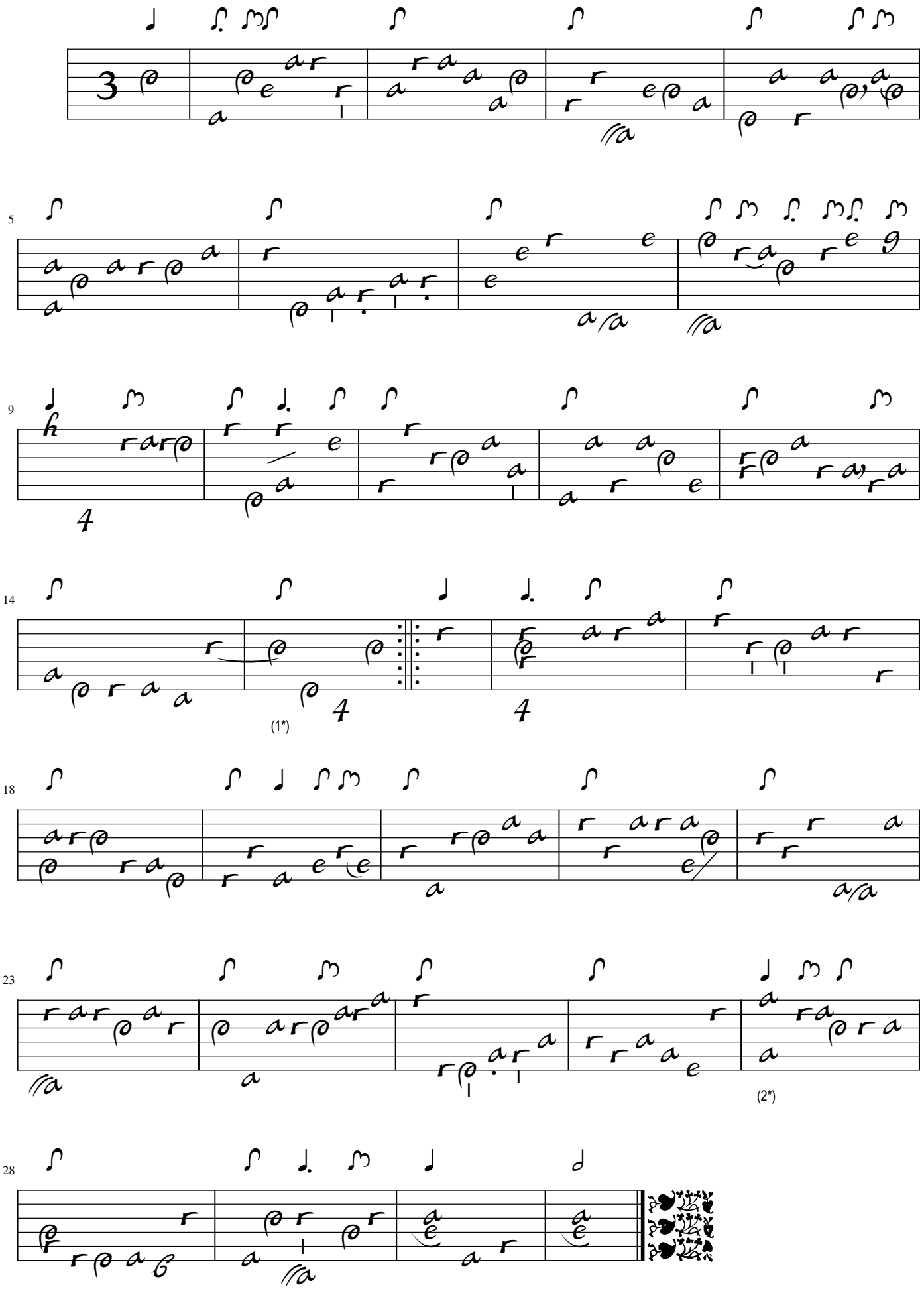


1. Original : indication rythmique de croche
2. Original : pas d'indication rythmique

Courante Gautier



Double



1. Original : indication rythmique de noire pour les deux premiers accords de la mesure
2. Original : notation rythmique de croche